L 482/1999, artt. 9 e 15 - LR 22/2018 - LR 6/2012

AVVISO PUBBLICO

TuLiS
Tutela Lingue Sarde

per l'utilizzo dei fondi di cui all'art.10, commi 3, 4 e 5
della L.R. 22/2018

Annualità 2024

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

Regione Autonoma della Sardegna
- Assessorato della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport
- Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport
- Servizio Lingua e Cultura Sarda
pi.cultura.sarda@pec.regione.sardegna.it

La sottoscritta Rita Deretta C.F. DRTRTI78R53G015N responsabile legale dell'Ente (capofila) Unione dei Comuni Riviera di Gallura (C.F/P.IVA 93049130912) via Grazia Deledda s.n.c. CAP 07052 Comune San Teodoro Prov. SS PEC protocollo@pec.unionerivieradigallura.it rivolge istanza a codesto Assessorato al fine di ottenere il contributo per l'annualità 2024, ai sensi della L 482/1999, artt. 9 e 15 e/o LR 6/2012, art. 2, comma 13, avendo preso visione dei criteri esplicitati nell'Avviso in epigrafe.

Al tal fine, ai sensi del DPR 445/2000, sotto la sua personale responsabilità e consapevole delle conseguenze penali stabilite dall'art. 76 per le false attestazioni e mendaci dichiarazioni e altresì consapevole delle conseguenze previste dall'art. 75

DICHIARA

- che il progetto per il quale si propone domanda di finanziamento è relativo alla minoranza linguistica Gallurese e Lingua Sarda;
- che tale progetto non è stato già sovvenzionato con fondi di esercizi precedenti o con altre fonti di finanziamento pubbliche (comunitarie, statali, regionali, etc.);
- ☐[1]che l'istante non ha in corso la realizzazione del progetto TuLiS 2023, in qualità di capofila o Ente aggregato;

[1] Scegliere una delle due dichiarazioni

☒ che l'istante, avendo in corso la realizzazione del progetto TuLiS 2023, in qualità di capofila o Ente aggregato, si impegna a concludere le attività della predetta annualità entro il 30 novembre 2024, per essere ammesso a partecipare;

- che il referente amministrativo e/o responsabile del procedimento è: Erica Sabeddu in qualità di Responsabile dell'Area Amministrativa dell'Ente Unione dei Comuni Riviera di Gallura tel.0784 860055 e-mail erica.sabeddu@unionerivieradigallura.it
- che sarà previsto, nelle procedure selettive delle attività culturali, per tutte le minoranze linguistiche, un punteggio aggiuntivo in favore dei soggetti che propongano nel gruppo di lavoro operatori che abbiano già acquisito la certificazione orale Nara-mi per tutte le minoranze linguistiche e/o la certificazione C1 per il sardo e il catalano[2]:

  ☒ Nara-mi
  ☒ C1

- che Il sottoscritto è stato delegato dagli Enti partecipanti[3], in quanto aggregati, di seguito elencati, a presentare la richiesta di finanziamento e a gestire il progetto qualora lo stesso venisse finanziato[3]:

- che per i progetti presentati per la Lingua sarda e per il catalano di Alghero è stata deliberata la delimitazione territoriale secondo le modalità contemplate dalla normativa vigente;

- che i soggetti aderenti al progetto sopra indicati non hanno presentato altri progetti per la stessa tipologia di intervento da soli o in aggregazioni diverse;

- ☒ [4]che l'istante si assume la responsabilità di verificare autonomamente le rendicontazioni, i registri presenze, i documenti tutti, anche contabili, applicare eventuali decurtazioni uniformemente all'Avviso, fermi restando i controlli campione della documentazione da parte della Ras.

Firma del rappresentante legale

_____

[2] si possono barrare entrambe le caselle.
[3] Compilare solo nel caso di aggregazione di Enti le cui dichiarazioni di partecipazione sono conservate presso l'Ente capofila che le raccoglie e le tiene agli atti. Qualora uno o più Enti aggregati, in sede di esecuzione progettuale, dichiarino di non voler più aderire all'aggregazione, si procederà: 1) alla revoca totale del finanziamento, in caso di mancato raggiungimento, da parte dell'aggregazione, del n. minimo di abitanti previsto; 2) alla revoca di tanti moduli quanti siano quelli per cui non si raggiunga il n. minimo di abitanti.

[4] L'Ente si rende responsabile non solo del controllo e monitoraggio dell'esecuzione progettuale ma anche del controllo della rendicontazione secondo le modalità previste dall'Avviso quindi del controllo dei registri presenze nello Sportello, della formazione e delle attività culturali, dei documenti tutti, anche contabili di cui all'art.15 dell'Avviso, applicare eventuali decurtazioni secondo le regole dell'Avviso consapevole dell'eventuale revoca proporzionale prevista dall'art.17 dell'Avviso.

FORMULARIO PROGETTUALE

☒ **PROGETTO IN FORMA SINGOLA**

☐ **PROGETTO IN FORMA AGGREGATA**

NUMERO DI ENTI COINVOLTI 1
BACINO COMPLESSIVO DI N. **16.752 ABITANTI (dati ISTAT aggiornati al 01.01.2024)**

Il soggetto proponente:

1) Ha la seguente struttura tecnico - amministrativa e capacità di realizzare il progetto nei termini richiesti *(indicare informazioni sull'Ufficio che, in caso di finanziamento, dovrà gestire amministrativamente il progetto: Es. presenza figura dirigenziale, RUP, funzionario, istruttore, dotazione risorse umane, etc.)*

Area Amministrativa Unione dei Comuni Riviera di Gallura
Responsabile dell'Area Amministrativa*: Erica Sabeddu*
Dotazione risorse umane: *Brandano Antonio, Careddu Maria Elena, Deiosso Francesca, Delogu Nicola, Pasella Gabriele, Piras Caterina, Piredda Giuseppe*

2) Intende verificare e monitorare l'esecuzione del progetto secondo le modalità (indicare le cadenze periodiche in cui saranno effettuati i controlli sulla corretta esecuzione progettuale, settimanalmente, mensilmente, etc. e le modalità in cui ciò avverrà: es. se dotando di un badge gli operatori di Sportello o con verifiche a campione, etc.)
Considerato il buon espletamento dei servizi realizzati in questi anni, si intende procedere con le stesse modalità relative alle verifiche ed al monitoraggio, ovvero con la compilazione periodica dei Timesheet forniti dalla RAS e con il controllo a cadenza di 60 giorni dei registri in questione compilati in maniera dettagliata. Sempre secondo questa linea guida verrà richiesta all'aggiudicatario la preparazione di relazioni sulle attività, da inviare a cadenza da stabilire, attraverso scambio di e-mail, mediante le quali si potranno altresì apportare i dovuti perfezionamenti qualora questi si rendessero necessari al fine di assicurare un miglioramento del percorso socio-culturale.

3) Ha realizzato, negli ultimi 5 anni (dall'annualità 2019 a quella del 2023), i seguenti progetti - in qualità di **Ente capofila** -a valere sui fondi statali della L 482 e/o sulle integrazioni regionali per la tutela delle minoranze linguistiche non sottoposti a revoca totale*:*
1) Da li stazzi a lu mari – annualità 2021
2) Faiddhèmu cun tuttu lu mundu – Faeddamus cun totu su mundu – annualità 2022
3) Imparèmulu a Tutticanti - Impara·mu·lu a Totus – annualità 2023

4) Ha partecipato, negli ultimi 5 anni (dall'annualità 2019 a quella del 2023), ai seguenti progetti - in qualità di **Ente aggregato** - a valere sui fondi statali della L 482 e/o sulle integrazioni regionali per la tutela delle

minoranze linguistiche non sottoposti a revoca totale*:*

NO

5) Ha realizzato e gestito dall'annualità 2019 al 2023, in qualità di Ente capofila, i seguenti progetti sottoposti a revoca o rinunzia in seguito alla concessione del contributo:

NO

6) Lingua minoritaria e/o varietà alloglotta utilizzata come veicolare[5]

☒ Sardo

☐ Catalano di Alghero

☐ Sassarese

☒ Gallurese

☐ Tabarchino

7) Indicare in maniera sintetica, ma circostanziata, la valorizzazione del territorio e delle sue specificità e le modalità in cui sarà realizzata (max 6 righe):

Al fine di valorizzare questo territorio, noto per la sua forte propensione turistica, si richiede che gli operatori non sottovalutino la situazione, anche quest'anno, interagendo e confrontandosi con uffici turistici, culturali e attività commerciali interessate a utilizzare il Gallurese ed il Sardo come elementi distintivi. Allo stesso modo, si intende coinvolgere gli istituti scolastici per radicare questa identità linguistica e culturale già dai bambini, affinché crescano accompagnati dal legame territoriale e identitario che solo la Sardegna può offrire, assicurando così un legame duraturo tra passato, presente e futuro.

8) fasce d'età che si intendono coinvolgere nell'esecuzione progettuale:

☒ bambini

☒ giovani

☒ adulti

☒ anziani

Precisare in maniera sintetica in che modo verrà coinvolta ogni singola fascia d'età, con quale ambito di intervento e con quante e quali tipologie di attività (esempio: *bambini, attività culturali, scuola dell'infanzia di ….., due laboratori di* _____ che saranno poi riportati anche nell'apposita sezione delle attività culturali):

Il progetto coinvolgerà tutte le fasce d'età con diverse attività. Bambini e Giovani saranno coinvolti attraverso programmi educativi nelle scuole, mediante l'attuazione di laboratori linguistici e culturali per radicare l'identità territoriale fin dall'infanzia. Giovani, adulti e anziani invece potranno usufruire di tutte quelle attività di consulenza linguistica ad essi dedicate, dando loro la possibilità di interfacciarsi settimanalmente con gli operatori coinvolti su tematiche di loro gradimento o sulle quali riscontrano dubbi, curiosità o perplessità. Sempre a loro saranno offerti i corsi di formazione linguistica di Gallurese e Lingua Sarda, attività queste che avranno l'obiettivo di arricchire il bagaglio linguistico già in loro possesso, ma anche di far avvicinare alle lingue del territorio altresì i turisti extra isolani, che grazie alla forte propensione turistica spesso si ritrovano nel territorio in vari periodi dell'anno. Lo scopo dei corsi e delle varie attività è quello di incentivare l'uso quotidiano delle lingue locali. Agli anziani saranno dedicati anche degli incontri intergenerazionali, dove gli stessi potranno condividere la loro conoscenza sul territorio e sulle tradizioni ad esso legate, rafforzando il legame temporale tra passato, presente e futuro. Tutte le attività comprenderanno consulenze, supporto linguistico, eventi culturali e collaborazioni con uffici turistici e commerciali. Le attività culturali riguarderanno per lo più bambini e giovani che saranno coinvolti per il secondo anno consecutivo in un Concorso di Poesia ad essi dedicato, in cui assieme ai compagni di classe potranno cimentarsi nella creazione di elaborati testuali o poetici in seguito ad un percorso di tutoraggio linguistico seguito dagli operatori culturali dell'aggiudicatario. L'attività relativa al concorso andrà a coinvolgere l'intera comunità

[5] Nel rispetto della delimitazione territoriale e delle norme dell'Avviso, gli Enti, nei cui territori coesistano storicamente due diverse lingue valorizzate dalla LR 22/2018, solo in caso di richiesta di attivazione di due o più moduli di Sportello e Formazione, potranno indicare due varietà linguistiche precisando - nella sez. 1 - quale minoranza viene utilizzata per ciascun modulo, con relativa descrizione. Non è possibile suddividere un modulo in due lingue diverse.

poiché i giovani autori avranno la necessità di richiedere aiuto a parenti meno giovani di loro, per ricevere nozioni relative al lessico e alla storia del territorio.

9) Indicare in maniera sintetica le modalità di realizzazione e divulgazione del progetto, le forme di pubblicità, diffusione progettuale e delle singole attività e servizi resi attraverso articoli sul sito dell'Ente capofila e degli aggregati, news, quotidiani, telegiornali e altri canali (max 6 righe)

Tutte le attività dovranno essere evidenziate e portate all'attenzione delle comunità. Verranno utilizzate tutte le forme pubblicitarie più efficaci per il pubblico, comprese le piattaforme istituzionali dell'ente e dei comuni coinvolti, così come i loro canali social. Inoltre, saranno coinvolti quotidiani e televisioni regionali e locali per raggiungere un pubblico più ampio. La promozione sarà utilizzata sia per mostrare i risultati degli eventi conclusi, sia per incentivare la partecipazione del pubblico agli eventi futuri, già programmati o da programmare.

AMBITI DI INTERVENTO

(Il progetto può riguardare uno, due o tutti e tre gli ambiti di intervento; compilare unicamente le sezioni per le quali si chiede il finanziamento)

LINEE DI INTERVENTO	**NUMERO MODULI**	**COSTO TOT PROGETTO**	**COFINANZIAMENTO** (ove previsto)	**FINANZIAMENTO RICHIESTO**
Sportello linguistico Gallurese	**2**	**19.598,80 €**		**19.598,80 €**
Sportello linguistico Lingua Sarda	**1**	**9.799,40 €**		**9.799,40 €**
Formazione linguistica Gallurese	**2**	**7.000,00 €**		**7.000,00 €**
Formazione linguistica Lingua Sarda	**1**	**3.500,00 €**		**3.500,00 €**
Attività culturale di promozione linguistica	**2**	**10.000,00 €**		**10.000,00 €**
Totale finanziamento richiesto		**49.898,20 €**		**49.898,20 €**

SEZIONE 1 – SPORTELLO LINGUISTICO

TITOLO DEL PROGETTO - Sighìmu a faiddhallu – Sighimu a lu faeddare

RELAZIONE ILLUSTRATIVA DEL PROGETTO

L'Unione dei Comuni Riviera di Gallura, insieme ai sindaci e alle amministrazioni dei quattro comuni partecipanti, è determinata a garantire la continuità delle iniziative culturali e linguistiche attraverso questo nuovo progetto. Ormai da tre anni, queste attività arricchiscono il territorio della riviera con le varie situazioni ideate e realizzate dagli sportelli linguistici galluresi e di Lingua Sarda, poiché grazie al bilinguismo della comunità di Budoni si ha la possibilità di attivarli in entrambe le varietà linguistiche. Per l'annualità 2024 si richiede l'attivazione di 3 moduli di sportello, due dei quali saranno realizzati in Gallurese per un totale di 520 ore ripartite equamente tra i 4 comuni dell'Unione mentre un modulo in Lingua Sarda riguarderà la comunità di Budoni che, come detto, intende intensificare il lavoro legato alla sua situazione di bilinguismo. La traduzione degli atti amministrativi coprirà solo il materiale in uscita dall'Unione, limitata ad un massimo del 10% delle ore totali, mentre le restanti ore di sportello saranno impiegate per interagire con la comunità in modo dinamico e creativo, collaborando con le Pro Loco, le associazioni culturali, le attività commerciali e i centri ludici. Gli istituti scolastici avranno un ruolo centrale, con azioni di tutoraggio e divulgazione del gallurese e della lingua sarda mediante attività concordate con i singoli istituti del territorio. Gli operatori linguistici produrranno materiale informativo e organizzeranno eventi di vario genere, seguendo le direttive delle amministrazioni locali, con l'obiettivo comune di tutelare e valorizzare le nostre preziose lingue e culture. La forte propensione turistica del territorio interessato dal progetto darà la possibilità di creare situazioni particolari atte a coinvolgere turisti appassionati e visitatori occasionali, realizzabile creando materiale divulgativo avente come obbiettivo quello di interagire con questa realtà mediante realizzazione di brochure e opuscoli divulgativi in lingua legati al territorio e alle sue tradizioni. Per mezzo delle succitate attività si cercherà di creare situazioni di interscambio tra le varie fasce d'età coinvolte.

N. MODULI DI SPORTELLO LINGUISTICO RICHIESTI 3 per n. di abitanti 16.752

TABELLA ANALITICO-DESCRITTIVA SPORTELLO LINGUISTICO[6]
Elencare attività e dove verranno svolte

Sedi operatori linguistici (Comuni)	- Comune di Budoni - Comune di Golfo Aranci - Comune di Loiri Porto San Paolo - Comune di San Teodoro
Totale ore di presenza degli operatori linguistici per l'intera durata del progetto[7]	780
Numero di operatori linguistici impiegati nello sportello	3
Elencare nel dettaglio le attività che si intendono realizzare nell'attività di Sportello[8]	• *Front Office e consulenze linguistiche alla popolazione* • *Consulenza e collaborazione con Associazioni Locali* • *Attività laboratoriali presso Istituti Scolastici* • *Attività laboratoriali e incontri divulgativi presso biblioteche e altre realtà locali* • *Traduzione e realizzazione di brochure digitali sui siti di interesse turistico del territorio*

[6] La tabella deve riguardare l'intero progetto e deve quindi essere comprensiva di tutti i moduli eventualmente richiesti.
[7] Il totale delle ore del progetto deve essere pari a 260 ore (1 modulo) moltiplicato per il numero dei moduli richiesti.
[8] Indicare solo le attività che,dopo un'attenta e accurata ponderazione dei costi, può essere effettivamente realizzata al fine di non incorrere in future decurtazioni poiché ogni singola attività specificata deve essere realizzata a pena di decurtazioni!

	• *Creare opuscolo sulla tradizione* • *Consulenze e interlocuzioni con le pro loco e/o gli uffici turistici* • *Incontri e dialoghi che generino interazione tra le differenti fasce d'età*

QUADRO ECONOMICO RIEPILOGATIVO SPORTELLO LINGUISTICO

SPORTELLO LINGUISTICO	**Lingua veicolare valorizzata dalla L 22/2018[9]**	**SPESA TOTALE PROPOSTA[10]**
N 2 MODULI da 260 ore annui	GALLURESE	**19.598,80 €**
N 1 MODULO da 260 ore annui	LINGUA SARDA	**9.799,40 €**
	TOTALE	**29.398,20 €**

[9] Nel rispetto della delimitazione territoriale e delle norme dell'Avviso, gli Enti, nei cui territori coesistano storicamente due diverse lingue valorizzate dalla LR 22/2018, solo in caso di richiesta di attivazione di due o più moduli di Sportello, potranno indicare una minoranza per un modulo da 260 ore annue ed un'altra e diversa minoranza linguistica per un altro modulo. Non è possibile suddividere un modulo in due lingue diverse.

[10] Moltiplicare la somma di euro 9.799,40 per il numero di moduli richiesti sulla base della popolazione.

SEZIONE 2 - FORMAZIONE LINGUISTICA

TITOLO DEL PROGETTO - Sighìmu a faiddhallu – Sighimu a lu faeddare

RELAZIONE ILLUSTRATIVA DEL PROGETTO

La popolazione potrà usufruire anche di 3 corsi di formazione, due dei quali saranno destinati agli appassionati di gallurese e verranno realizzati presso i comuni di San Teodoro e Budoni. Budoni potrà disporre anche di un corso di lingua sarda rivolto a tutti coloro che intendono intensificare le proprie conoscenze sul sardo e sulle sue caratteristiche. I corsi saranno incentrati sulle norme di scrittura della L.S.C. e sulle nuove norme dettate dalla standardizzazione del Gallurese, ma tratteranno tematiche che vadano a coinvolgere gli iscritti e che siano riguardanti le tipicità e gli usi locali e dell'isola tutta.

scegliere fra le seguenti opzioni:

☒ corso base

☒ corso intermedio

☐ corso avanzato

QUADRO ECONOMICO RIEPILOGATIVO FORMAZIONE

CORSI DI FORMAZIONE[11]	**Lingua veicolare valorizzata dalla L 22/2018**	**SPESA TOTALE PROPOSTA**[12]
N. moduli formativi 2	**Gallurese**	**7.000,00 €**
N. moduli formativi 1	**Lingua Sarda**	**3.500,00 €**
	TOTALE	**10.500,00 €**

[11] Indicare solo i corsi che, valutato il territorio, possono avere un riscontro positivo, non essendo ammessa la rimodulazione della formazione per assenza di iscritti con altri ambiti di intervento.
[12] Moltiplicare la somma di euro 3.500,00 per il numero di moduli richiesti sulla base della popolazione

SEZIONE 3 - ATTIVITÀ CULTURALI DI PROMOZIONE LINGUISTICA

TITOLO DEL PROGETTO - Sighìmu a faiddhallu – Sighimu a lu faeddare

CONTRIBUTO RICHIESTO – 10.000,00 €

LINGUA MINORITARIA E/O VARIETÀ ALLOGLOTTA UTILIZZATA

Gallurese e Lingua Sarda

RELAZIONE ILLUSTRATIVA DEL PROGETTO

Per quanto riguarda le attività culturali, si intende creare un percorso linguistico-culturale rivolto principalmente ai più giovani. Questo percorso sarà organizzato in collaborazione con gli istituti scolastici disponibili o, in alternativa, con i centri ludico-ricreativi presenti nei quattro comuni interessati. L'obiettivo finale di questa collaborazione sarà dare continuità alle attività in essere (finanziata nell'annualità 2023) mediante la realizzazione del 2° Concorso di Poesia Territoriale, che vedrà come protagonisti i bambini della Riviera Gallura. Attraverso incontri frequenti, pianificati con il corpo docente o con gli operatori dei centri ludico-ricreativi, gli esperti di lingua forniranno il supporto necessario ai bambini e ai giovani. Verranno realizzati mini-laboratori tematici per favorire l'apprendimento e preparare i bambini alla scrittura delle poesie e/o degli elaborati testuali, che saranno poi presentati al concorso finale. Il concorso sarà organizzato in due sezioni separate: una per le classi scolastiche e una per i singoli partecipanti, suddivisi per fasce d'età. Al termine del concorso, una giuria di esperti (reperiti dall'operatore economico che gestirà il servizio) valuterà gli elaborati e stilerà una classifica. Tutte le poesie partecipanti saranno raccolte in brochure o opuscoli da distribuire nelle scuole, biblioteche e altri centri di interesse pubblico. Le poesie vincitrici, invece, saranno utilizzate per creare piccoli murales o altre tipologie di rappresentazioni grafiche che raffigureranno i loro testi, in luoghi e strutture designate dalle singole amministrazioni, dando vita a un percorso artistico-linguistico-culturale che darà continuità a quelli da realizzare al termine dell'annualità 2023 attualmente in corso di realizzazione, ma che potrà anche essere arricchito con future attività. In ciascuno dei quattro comuni coinvolti, verrà organizzato un evento conclusivo per presentare il lavoro svolto alla popolazione.

ATTIVITÀ CULTURALI DI PROMOZIONE LINGUISTICA	
Numero operatori coinvolti	**2**
Elencare attività[13] che si intendono realizzare nell'attività culturali di promozione linguistica	• *Organizzazione 2° Concorso di Poesia Territoriale* • *Azione Laboratoriale presso Scuole e Biblioteche* • *Interventi di Tutoraggio presso Scuole e Biblioteche* • *Analisi delle Poesie e degli elaborati partecipanti* • *Realizzazione brochure e opuscoli contenti le poesie* • *Realizzazione di murales o rappresentazioni grafiche con le poesie vincitrici* • *Eventi finale per presentazione dei lavori*

[13] Indicare solo le attività che, dopo un'attenta e accurata ponderazione dei costi, può essere effettivamente realizzata al fine di non incorrere in future decurtazioni poiché ogni singola attività specificata deve essere realizzata a pena di decurtazioni!

QUADRO ECONOMICO RIEPILOGATIVO[14]

ATTIVITÀ CULTURALI DI PROMOZIONE LINGUISTICA	SPESA TOTALE PROPOSTA
Costi <u>diretti</u> ammissibili:	
– spese dirette di personale relative in primis al personale esperto in lingua nonché a tutti i soggetti direttamente coinvolti nella realizzazione del progetto.	euro 6.000,00
– costi operativi collegati direttamente al progetto e all'attività culturale, locazione di spazi, allestimenti.	euro 2.500,00
– costi per garantire la sicurezza.	euro 100,00
– comunicazione e pubblicità nel limite massimo del 15% dei costi totali diretti;	euro 900,00
– altri costi diretti (specificare)	euro_____
– coordinamento (nel limite massimo del 10% di tutti i costi diretti compresa la pubblicità)	euro 500,00
TOTALE COSTI	**Euro 10.000,00**

CRONOPROGRAMMA[15]

AMBITO	TOT. MESI[16]	NOV 2024	DIC 2024	GEN 2025	FEB 2025	MAR 2025	APR 2025	MAG 2025	GIU 2025	LUG 2025	AGO 2025	SET 2025	OTT 2025	NOV 2025
Sportello			X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
Formazione			X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
Attività culturale di promozione linguistica			X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		

Firma del rappresentante legale[17]

[14] per compilare la tabella verificare attentamente le voci di spesa ammesse, quelle inammissibili e le percentuali di ammissibilità
[15] inserire una X per ogni mese di attività per ogni ambito
[16] inserire il numero totale di mesi per ogni ambito
[17] Firma digitale o autografa. In caso di firma autografa dovrà essere allegato un documento di identità in corso di validità